

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Гусельки» г. Волгодонска

Мастер-класс
**«Использование принт-боксов и виммельбухов в формировании
коммуникативных способностей у дошкольников»**

Подготовила: педагог-психолог

Слаква Евгения Александровна

г.Волгодонск

27.03.2019 г.

Несомненно, развитие речи является главной составляющей по федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), в котором особое значение придается формированию коммуникативных действий, необходимых для общения ребенка в социуме, с близкими ему людьми и сверстниками. Наша задача помочь детям ещё в дошкольном возрасте сформировать коммуникативные универсальные учебные действия. Их развитие является предпосылкой формирования таких компетенций, как умение слушать и слышать партнера, адаптироваться к быстро меняющимся экономическим, социальным реалиям, перерабатывать, усваивать новую информацию, эффективно действовать в новых, неожиданных условиях, творчески решать возникающие задачи.

Но требования стандарта для всех общие, а дети - разные, каждый ребенок неповторим, у каждого своя палитра настроения и эмоций. Детский сад посещают дети с различными психологическими особенностями. Дети с тяжелыми речевыми расстройствами с самого начала требуют постоянного внимания со стороны воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов. Им присущи: нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, неуверенность в себе, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Моя основная задача направлена не только на коррекцию познавательных процессов, но и непосредственно на развитие эмоциональной сферы детей:

- научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, по интонации;

- помочь в преодолении негативных переживаний и снятии страхов, которые препятствуют нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками;

- развивать способность к дифференциации эмоциональных состояний, т. е. умение соотносить и изображать их;

- воспитывать умение адекватно реагировать в различных бытовых, учебных ситуациях;

- развивать мимику и пантомимику.

На психологических занятиях-тренингах детям нравится брать инициативу в свои руки, дирижировать развитием событий. Всегда интересно наблюдать, куда приведет ход их мыслей. И такие импровизации помогают им стать успешными.

Раз, два, три, четыре, пять - предлагаю поиграть!

Практическая часть

Ритуал приветствия «Имя».

Цель: развивать остроту слуха,

Я рада видеть столько приветливых и веселых лиц в этом зале! Для начала давайте познакомимся. На счет «раз, два, три» громко назовите свое имя. Раз... Два... Три... (*громко называют свои имена*). Хорошо! А теперь на счет «раз, два, три» скажите свое имя шепотом. Раз... Два... Три... (*шепотом называют свои имена*). Хорошо! Вы услышали хоть какое-нибудь имя четко? Давайте тогда по-другому: я буду называть звуки, и те, у кого имя начинается на этот звук, поднимет руку и назовет свое имя.

Дидактическая игра «Картинки-невидимки»

Для игры с картинками-невидимками я приглашаю шесть желающих участников. Коллеги, присаживайтесь, пожалуйста, за столы по два человека.

Я для вас подготовила необычные карточки (*Педагог раздает листы, на которых картинок не видно. На столах лежат прозрачные коробки принт-боксы и фонарики*).

- Скажите, что вы видите на карточках? Что на них изображено?

- Интересно, а для чего тут лежат прозрачные коробки и фонарики?

- Как вы думаете, они могут нам чем-нибудь помочь?

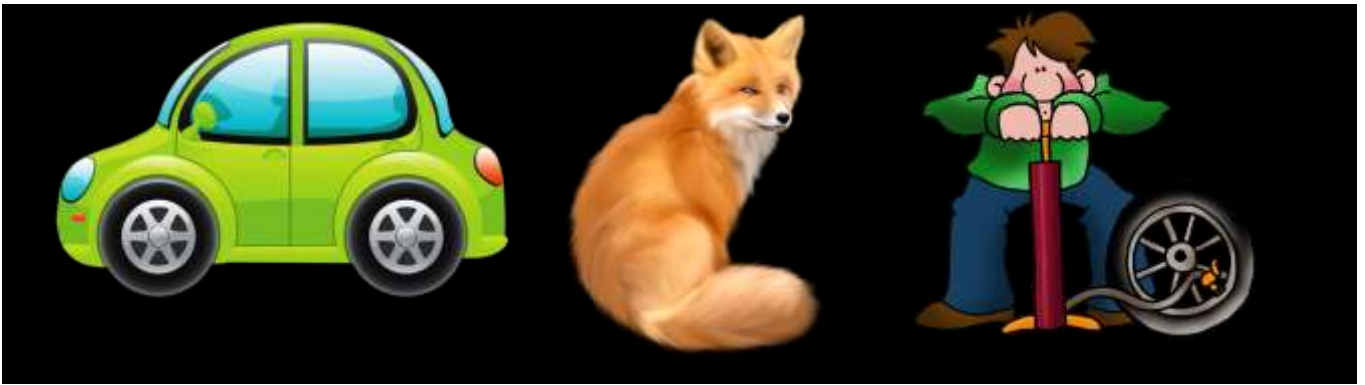
Подвести к тому, что если осветить фонариком мы сможем увидеть изображение на картинке. Педагог предлагает задания участникам.



1. «Шифровка»

Вам необходимо внимательно рассмотреть предметные картинки. Из каждого названия взять только первый слог и составить искомое новое слово.

Машина, лиса, насос – малина.



Ветер, семя, лопата – весело.



Колос, роза, ваза – корова.

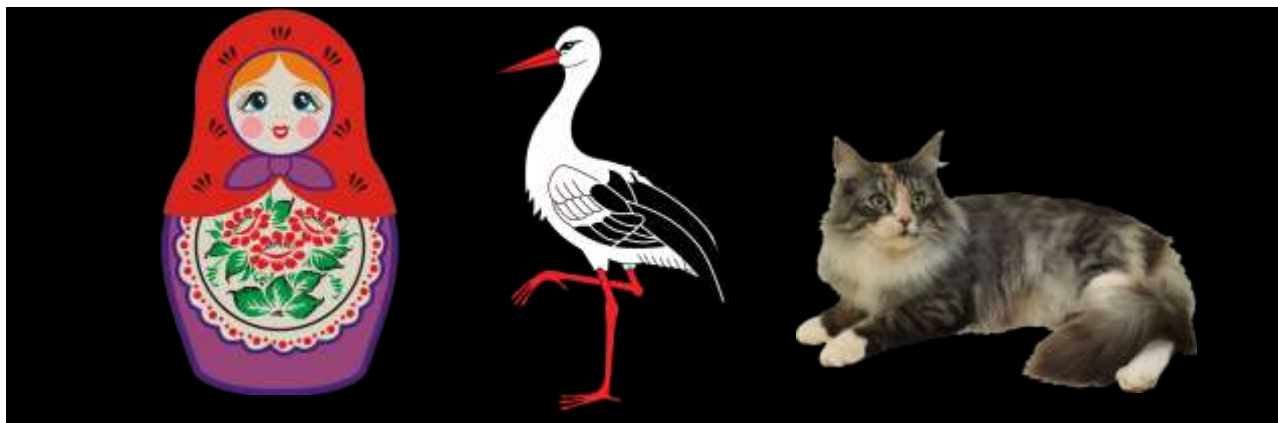
2. «Составь слово».

Предлагается набор предметных картинок. Необходимо назвать первые звуки в каждом из представленных изображений, догадаться какое слово можно составить из этих звуков.

Колос, роза, ваза – корова.



Матрешка, аист, кот – мак.



Аналогичная работа проводится и по составлению слов при вычленении последнего звука.

Замок, ведро, сом - ком.



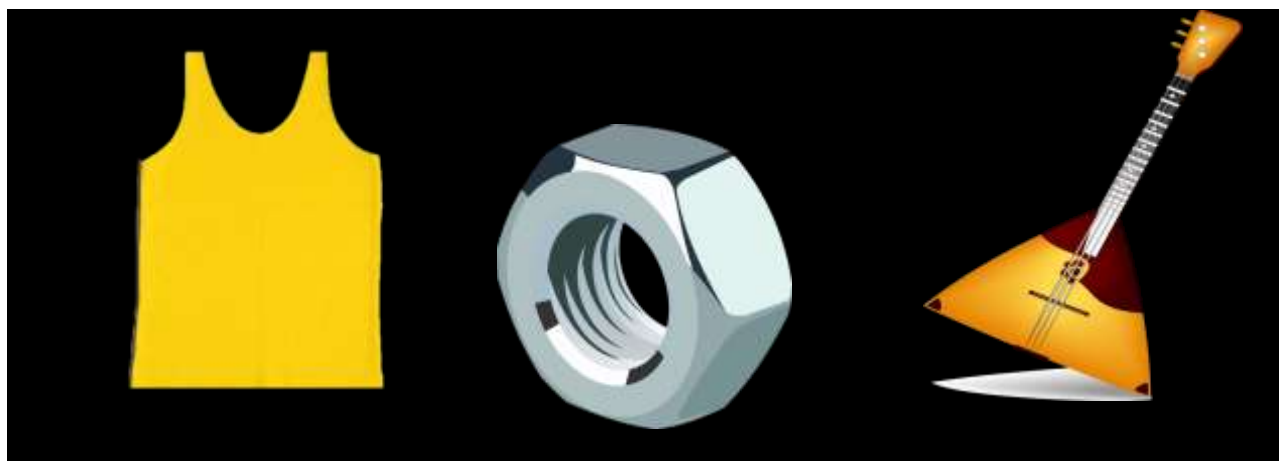
Молоток, кресло, самолёт – кот.



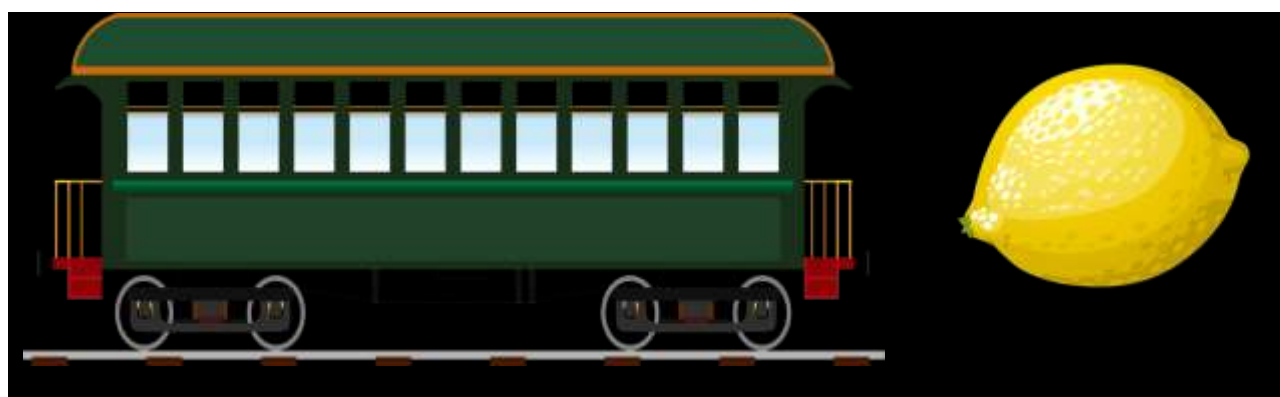
3. «Подбери картинку»

Из предложенных картинок вы самостоятельно подбираете ряд названий, максимально близких по звучанию.

Майка – гайка – балалайка -



Вагон – лимон -



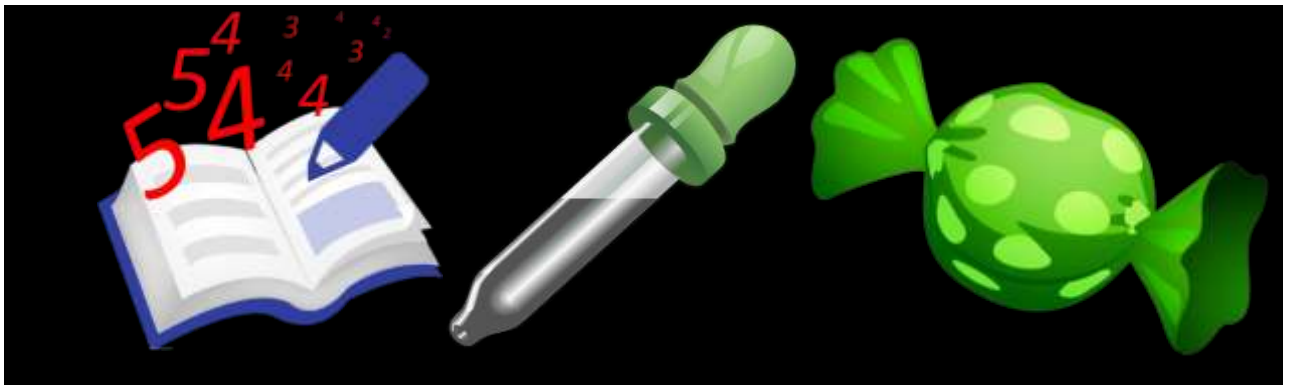
Каток – венок – моток -



Сом – ком – дом -

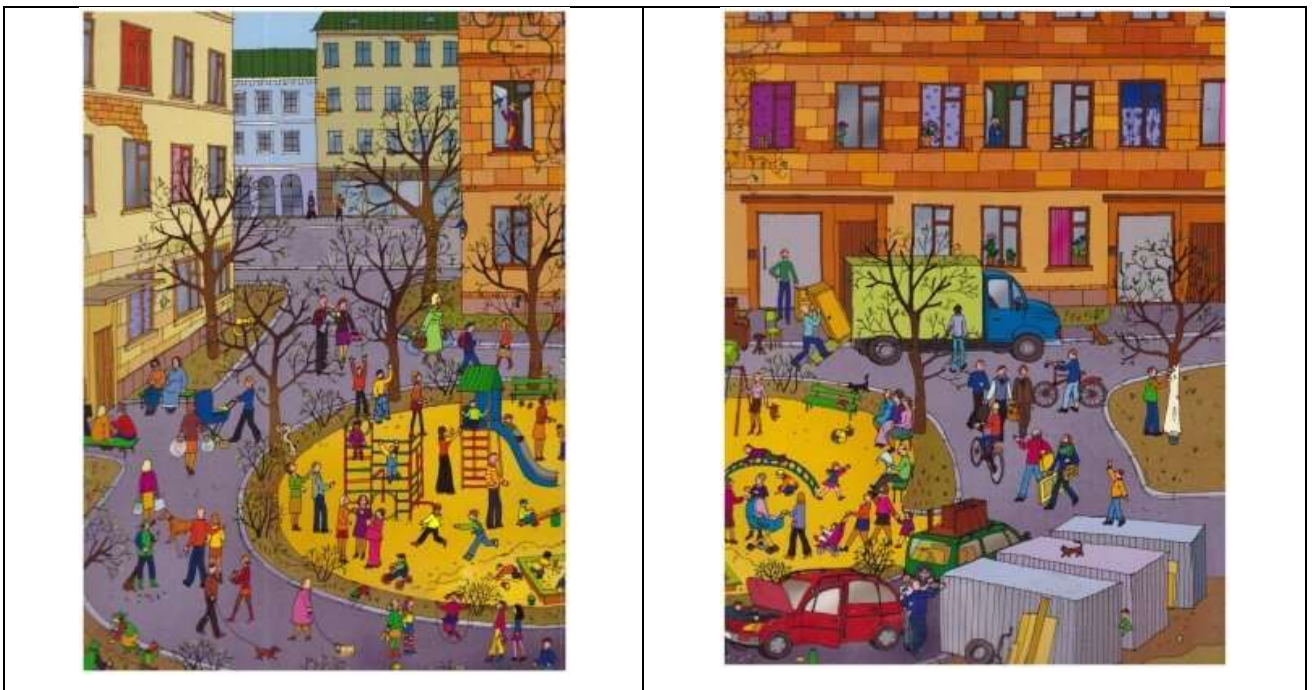


Отметка – пипетка – конфетка -



Приступайте к выполнению заданий. Рассматривать картинки и выполнять задание можно, пока не зазвонит колокольчик.

Присутствующие в зале, пожалуйста, обратите внимание на следующие изображения. Предлагаю вам для изучения один из разворотов книги Виммельбух.



Обратите внимание на изображение в нашей книге. Беседа по вопросам:

— Какое время года изображено на картинке? *(Весна)*

— Как вы поняли, что это весна? *(На деревьях появляются первые листочки, люди сажают на клумбы цветы)*

— А как вы думаете, какое время суток изображено? Утро, день или вечер? *(День)*

— Почему вы так решили? *(Много людей на улице)*

— Скажите, ребята, как называется площадка, которая находится в центре рисунка? *(Детская, игровая)*

— Почему ее так называют? *(Потому что там расположены турники, качели, песочницы для детей)*

— Чем занимаются ребята на этой площадке? *(Они играют в игры, лазают по турникам)*

— А чем занимаются взрослые на этой площадке? *(Общаются с другими людьми, присматривают за детьми)*

— Скажите, а чем занимаются люди у верхнего дома справа? *(Грузят вещи в машину, переезжают)*

— Посмотрите, в нижнем углу расположены гаражи. А на гаражах находится ребенок. Разве можно залезать на гаражи? *(Нет, потому что можно упасть и разбиться)*

— Чем еще заняты люди во дворе? *(Сидят на скамейке, идут с покупками из магазина, выгуливают собак, сметают листву, ремонтируют машины, гуляют, катаются на велосипедах, дети идут из школы, прыгают на скакалках)*

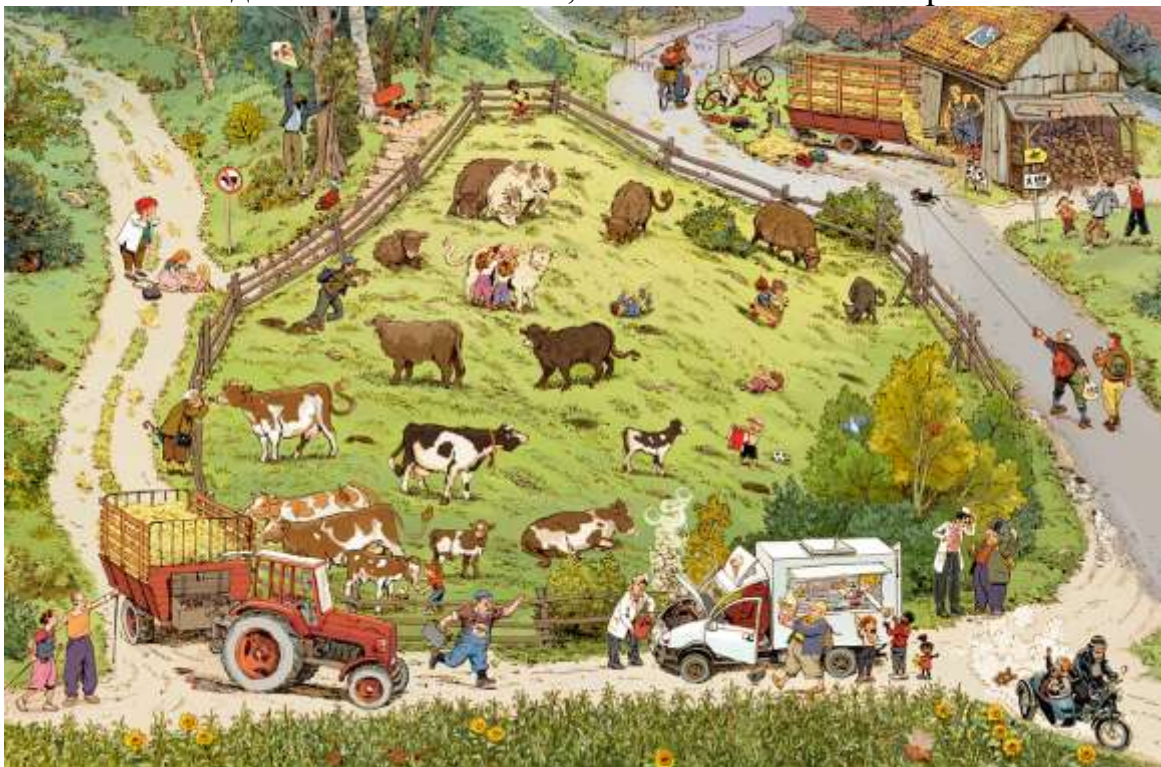
— А вам бы хотелось очутиться в этом дворе? В каком именно месте вы бы хотели очутиться?

Всем присутствующим в зале я предлагаю разделиться на три подгруппы.

Задание первой команде: внимательно рассмотрите иллюстрацию и назовите количество изображенных транспортных средств, перечислите их.



Задание для второй команды: внимательно рассмотрите иллюстрацию и сосчитайте количество домашних животных, какие животные изображены?



Задание для третьей команды: внимательно рассмотрите иллюстрацию и опишите, чем занимается семейство лис, чем заняты бегемоты?



Вам были представлены страницы гениальной книги для развития детей - виммельбуха (книги-гляделки, или книги для рассматривания).

Для лучшего развития речи ребенка ему необходимо как можно чаще рассматривать книги, в которых абсолютно нет слов. Но зато есть картинки, по которым можно рассказывать увлекательные истории. Из одной и той же иллюстрации

можно составить множество историй, причем у каждого «чтеца» они будут свои, неповторимые.

Всякий раз, открывая книгу, можно находить новые взаимосвязи, жизненные ситуации, «подсматривать» за привычками любимых героев, сравнивать и предполагать развитие событий, знакомиться с новыми словами, понятиями, взаимосвязями.

Ребенок зачастую переносит в придуманный образ действительно волнующую его проблему, а это значит, что у меня есть возможность отсеять часть из них уже на стадии моделирования ситуаций с героями книг.

Виммельбухи совершенно ненавязчиво тренируют память, внимание, расширяют словарный запас, развивают кругозор, умение находить причинно-следственные связи.

Звонит колокольчик. *Анализируются ответы участников, работающих с принт-боксами. Обсуждение.*

Звонит колокольчик. Участники, вы готовы представить нам результаты работы на принт-боксах. Спасибо за участие, проходите в зал.

Вашему вниманию было представлены пособия–принт-боксы. Принт-боксы разработаны творческой группой нашего детского сада на основе светового стола для рисования песком. Картинки-невидимки также разработанный нами дидактический материал для работы на принт-боксе. Они просты в изготовлении: необходимые изображения, картинки (на прозрачном фоне) необходимо залить черным цветом, распечатать. Лист с обеих сторон обернуть белой бумагой и заламинировать.

Их использование способствует развитию зрительной памяти, концентрации внимания, усидчивости, сосредоточенности, логического мышления, связной речи, воображения.

Игры с картинками-невидимками на принт-боксе помогают:

- избежать скучного, но необходимого механического повторения речевого материала;
- превратить занятие в игру, заинтересовывая тем самым ребят;
- разнообразить взаимодействие с детьми.

Спасибо за внимание!

Интернет-ресурсы:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BC%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%83%D1%85>

<https://www.maam.ru/detskijsad/mjagkii-vimelbuh.html>